

H^{tb}
 Cor A.
 Cl.
 Bons
 Tromp.
 Timb.
 1^{ers} Vons
 2^{ds} Vons
 Altos
 Velles
 C.B.

Cor A.
 Tromp.
 Timb.
 1^{ers} Vons
 2^{ds} Vons
 Altos
 Velles
 C.B.

H^{tb}

Cor A.

Cl.

B^{ons}

Tromp.

Timb.

1^{ers} V^{ons}

2^{ds} V^{ons}

Altos

V^{elles}

C.B.

H^{tb}

Cl.

B^{ons}

Timb.

1^{ers} V^{ons}

2^{ds} V^{ons}

Altos

V^{elles}

C.B.

2 Animez peu à peu jusqu'à l'entrée du 6/8

G^{des} Fl.

Cor A.

Cl.

Bons

Tromp.

Timb.

1^{re} Harpe

2^{de} Harpe

2 Animez peu à peu jusqu'à l'entrée du 6/8

1^{ers} Vons

2^{ds} Vons

Altos

Velles

C.B.

Modéré, sans lenteur ♩=116
(Dans un rythme très souple)

Gdes Fl. *p*

Cor A. *p*

Cl. *p*

Bons *p* *mp*

Tromp. *p*

Timb.

1^{re} Harpe *p* *f*

2^{de} Harpe *p*

1ers Vons sans sourdine *p* *div.*

2ds Vons *pp* *f dim.* *div.*

Altos unis. *pp* *arco* *pizz.* *f dim.*

Velles sans sourdine *pp*

C.B. *pp*

En Si^b

G^{des} Fl.
 Cl.
 Bons
 1^{er} et 2^e
 Cors
 3^e et 4^e
 Cors
 1^{re}
 Harpe
 2^{de}
 Harpe
 1^{ers} Vons
 2^{ds} Vons
 Altos
 Velles
 C.B.

Musical score for page 6, featuring various instruments including Flute, Clarinet, Bassoon, Horns, Harp, Violins, Viola, and Cello. The score includes dynamic markings such as *p*, *mf*, and *pp*, and articulation like accents and slurs.

3

1^{er} et 2^e Cors
sourdines
p doux et expressif

3^e et 4^e Cors
sourdines
p doux et expressif

1^{re} Harpe
pp

1^{ers} Vons
3

2^{ds} Vons
pp

Altos
pp
p *p* *p* *p* *p* *p*

Velles
p *p* *p* *p* *p* *p*

C.B.
p *p* *p* *p* *p* *p*

1^{er} et 2^e Cors
mf

3^e et 4^e Cors
mf
p *più p* *pp*

1^{re} Harpe
più pp

1^{ers} Vons

2^{ds} Vons
più pp

Altos
p *p* *p* *p* *più pp* *p* *p*

Velles
p *p* *p* *p* *più pp*

C.B.
p *p* *p* *p* *più pp*

1^{er} Solo

p doux et expressif

p

p

à 2

Gdes Fl.

H^{tb}

Cor A.

Cl.

Bons

1^{er} et 2^e Cors

1^{re} Harpe

2^{de} Harpe

div. pizz.

pp div. pizz.

pp div.

1^{ers} Vons Div.

2^{ds} Vons Div.

Altos Div.

pp tous pizz.

pp div. pizz.

Velles Div.

C.B.